

Литература о дѣтяхъ и литература для дѣтей въ связи съ войною.

(Библиографическій очеркъ).

I.

За послѣдніе годы у насъ значительно разрослась и сильно оживилась педагогическая литература, и въ настоящіе моменты особенно ясно обнаруживается ея жизненность. Она чутко отозвалась на переживаемыя нами грозныя событія, поспѣшивъ возможно всесторонне освѣтить вопросы воспитанія и интересы подрастающихъ поколѣній въ связи съ войною. „Во всякое время, пишетъ „Вѣстникъ Воспитанія“, педагоги обязаны воспитывать дѣтей и юношей въ духъ гуманности, нравственной отвѣтственности и истинной гражданственности. Нечего и говорить, что въ наше трудное время эту свою обязанность педагоги должны особенно помнить и прилагать всѣ свои старанія къ тому, чтобы молодежь была оберегаема отъ всего злого, развращающаго ее“. („Война и культурныя задачи“, В. Восп. 1914, сентябрь).

Литература о дѣтяхъ естественно можетъ быть представлена пока только журналистикой и, кажется, нѣтъ ни одного педагогическаго журнала, который бы не откликнулся такъ или иначе на острые вопросы современности.

„Русская Школа“, въ цѣляхъ наиболѣе основательнаго разрѣшенія вопроса о дѣтяхъ въ связи съ войною, выступаетъ съ анкетой, при помощи которой хочетъ выяснить отношеніе дѣтей къ войнѣ и вліяніе на нихъ войны. Въ статьѣ Н. А. Малиновскаго „Война и дѣти“ (въ № 11) журналъ присматривается къ тѣмъ фактамъ, въ какихъ дѣти проявляютъ свое участіе въ войнѣ (бѣгство на войну,

уходъ за ранеными, пожертвованія на военныя нужды), и дѣлаетъ выводъ, что настоящее время особенно благопріятно для воспитанія въ подрастающемъ поколѣніи чувства долга, патріотизма, любви къ родинѣ и своему народу. Однако, хотя чувство любви къ отечеству есть явленіе естественное, присущее природѣ человѣка, развитіе этого чувства требуетъ особыхъ воспитательныхъ приемовъ. Школа не должна игнорировать присущаго большинству чувства патріотизма и должна стремиться къ тому, чтобы это чувство воспитывалось тщательнымъ ознакомленіемъ молодежи съ великими умами Россіи и любовью ея къ роднымъ полямъ, политымъ потомъ русскаго землероба.

Между другими вопросами война рѣшительно выдвинула вопросъ о безпризорныхъ дѣтяхъ; а безпризорность дѣтская является источникомъ возрастающей дѣтской преступности. Общество начинаетъ сознавать всю серьезность создаваемаго положенія и начинаетъ вооружаться для борьбы съ увеличеніемъ дѣтской преступности и дѣтской безпризорности. Въ крупныхъ центрахъ, а кое-гдѣ и въ провинціи, налаживается работа для дѣтей: дѣтскіе очаги, клубы, дѣтскіе сады, педагогическіе кружки и т. д. На эту сторону дѣла и обращаетъ особенное вниманіе журналъ „Дошкольное Воспитаніе“ (1914, № 9). Въ значительной степени обостреніе вопроса о безпризорныхъ дѣтяхъ въ связи съ войною вызвало появленіе спеціальнаго журнала—„Особые суды для малолѣтнихъ и борьба съ дѣтской безпризорностью“.—Главной причиной, говорится въ редакціонной статьѣ, побудившей насъ приступить къ изданію этого журнала, была война.

Небольшая, но интересная статейка помѣщена А. Обуховымъ въ „Р. Мысли“ (1914, октябрь.—„Война и дѣти“). Авторъ, говоря о помощи пострадавшимъ дѣтямъ, настаиваетъ на необходимости разумнаго воспитанія вообще дѣтей. Ихъ не нужно искусственно отгораживать отъ впечатлѣній современности. Выработывая въ дѣтяхъ сознательное отношеніе къ окружающимъ фактамъ, обращая ихъ вниманіе и энергію на высокіе порывы и взаимопомощь, вызванные войной, на вырабатываемыя въ связи съ серьезностью момента чувства отвѣтственности и сознанія долга, мы можемъ

предохранить молодое поколѣніе отъ какого-либо одичанія и даже, напротивъ, воспитать въ немъ качества, очень цѣнныя и для общества, и для государства.

Еще слѣдуетъ отмѣтить статьи: Н. Бахтина „Война и внѣклассное чтеніе“ (Пед. Сборн. 1914, 9); С. Золотарева „Война и вопросы воспитанія“ (Восп. и Обуч. 1915, 1); А. Налимова „Интересъ къ славянству въ школѣ“, „Чтеніе о войнѣ у дѣтей“ (Нар. Образ. 1914, 12); М. Лурье „Берлинскіе школьники и война“ (Пед. Лист. 1915, 1); М. Пилецкой „Война и юношескій вопросъ въ Германіи“ (Учит. и Шк. 1914, 22); Р. Г. О влияніи переживаемыхъ событій на характеръ школьной работы. Бѣженцы учащіяся. Война и настроеніе въ школѣ и др. замѣтки въ очеркахъ „Изъ жизни средней школы“ (Вѣст. Восп. 1914, 7—9); замѣтки подъ общимъ заголовкомъ „Война и дѣти“ въ „Народн. Учителѣ“; Л. Козловскаго „Война и рисунки дѣтей“ (Кіев. Мысль, 1915, № 36; замѣтки относительно Московской выставки дѣтскихъ рисунковъ о войнѣ).

Кромѣ журнальныхъ статей, можно отмѣтить еще появленіе небольшой книжки А. Кайскаго „Дѣти на войнѣ“ (Петргр. 1915, ц. 50 к.). Здѣсь дается рядъ очерковъ о дѣтяхъ-бѣженцахъ на войну и добровольцахъ, успѣвшихъ отличиться какъ на позиціяхъ, такъ и работою въ госпиталяхъ. Авторъ всецѣло увлеченъ подвигами этихъ юныхъ героевъ. Эпиграфомъ своей книжки онъ ставитъ слова Юр. Бѣляева: „Славныя русскія дѣти растутъ въ этой войнѣ. Имъ впрокъ и ливень, и холодъ, и сумерки. Подъ Августовымъ, подъ Осовцомъ, подъ Люблиномъ вылетали эти соколики и помогали старшимъ. Ихъ глаза остры, и щуплые они, но желѣзные когти у нихъ и желѣзный клювокъ“.

II.

Однимъ изъ важнѣйшихъ средствъ направить интересъ ребенка на здоровый путь является чтеніе, вотъ почему это дѣло особенно живо затрагивается сейчасъ въ педагогической литературѣ. Прежде всего здѣсь нужно указать два нашихъ журнала по вопросамъ дѣтскаго чтенія „Новости

дѣтской литературы“ и „Что и какъ читать дѣтямъ“. Въ январскомъ номерѣ перваго журнала помѣщена статья „Какъ и что читать дѣтямъ о войнѣ“ и данъ подробный списокъ книгъ о войнѣ и воюющихъ государствахъ. Списокъ этотъ обнимаетъ слѣдующіе отдѣлы: 1) Общія понятія объ исторіи европейскихъ государствъ, 2) Экономическое развитіе европейскаго и міроваго хозяйства (конечно, здѣсь могли быть указаны книги, годныя только для взрослыхъ и отчасти подростковъ) 3) Обзоръ воюющихъ государствъ, 4) Европейскія войны за послѣднее столѣтіе, 5) Современная война.

Такъ же внимательно относится къ вопросамъ дѣтскаго чтенія въ связи съ войною и журналъ „Что и какъ читать дѣтямъ“. „Что дѣти читаютъ и какъ они читаютъ—это, по заявленію редакціи, теперь существеннѣе, чѣмъ когда либо. Не будемъ ни на минуту забывать того, что современныя дѣти—это какъ разъ то самое поколѣніе, которое будетъ на своихъ плечахъ выносить всѣ послѣдствія небывалой войны, какъ наше поколѣніе выносить самую войну. Дѣтское чтеніе имѣетъ огромное значеніе для умственнаго и нравственнаго развитія подрастающаго человѣка. Поэтому правильная постановка и правильное веденіе дѣтскаго чтенія должно быть признано одною изъ первостепенно важныхъ проблемъ переживаемаго времени. Въ январской книжкѣ журнала за текущій годъ помѣщена статья Е. А. Елачича „Война и руководство дѣтскимъ чтеніемъ“. Авторъ развиваетъ здѣсь ту мысль, что война порождаетъ въ головѣ ребенка массу интересовъ, и воспитатель долженъ использовать эти интересы. Война обнажаетъ предъ нами ужасныя стороны человѣческой жизни, и рядомъ съ этимъ та же война показываетъ намъ и высокій образъ человѣка въ самомъ лучшемъ, высокомъ значеніи этого слова. Величіе духа, желѣзную силу воли, настойчивость, преданность долгу, любовь къ родинѣ, возвышенный героизмъ, умѣніе сознательно отдать жизнь свою за другихъ, за идею, наконецъ, это общее объединеніе всѣхъ въ одномъ порывѣ спасти свою родину, это исчезновеніе розни и разлада въ минуту общаго бѣдствія—когда въ мирное время можно запечатлѣть все это въ душѣ ребенка такъ сильно, какъ именно теперь во

время войны? Когда можно болѣе наглядно, какъ не теперь, „продемонстрировать“ ребенку проявленія высокаго этического движенія человѣческаго духа? Предъ нами человѣческая душа, видимая въ увеличительное стекло. Грѣшно предоставить дѣтей въ такую минуту самимъ себѣ и обманывать себя лживыми фразами о приверженности къ теоріи „невмѣшательства въ свободное чтеніе дѣтей“, грѣшно оставаться безучастнымъ зрителемъ дѣтскаго исканія и не помочь дѣтямъ въ выборѣ хорошей книги на данную тему. Грѣшно, наконецъ, не использовать такое необыкновенное, неповторяемое время, когда путемъ правильно поставленнаго чтенія можно дать ребенку такъ много цѣннаго въ умственномъ и нравственномъ отношеніи.

Дается въ январьской книжкѣ журнала и „Обзоръ главнѣйшей литературы, появившейся въ связи съ интересомъ къ войнѣ“. Нужно здѣсь отмѣтить, что въ обзорахъ какъ „Новостей дѣтск. литературы“, такъ и журнала „Что и какъ чит. дѣтямъ“ указывается литература собственно не для дѣтей, а предназначающаяся для широкаго круга читателей. Самое цѣнное, что можно указать въ этого рода литературѣ—это книги по географіи и этнографіи воюющихъ странъ, интересъ къ чему у дѣтей въ связи съ войною сильно возросъ. Къ числу лучшихъ книжекъ можно отнести слѣдующія. Бѣкова „Англія и англичане“, 1905, ц. 15 к.; Караваева „Бельгія“, СПБ. 1911, ц. 40 к.; (о Бельгіи еще книжки Меча, М. 1912, ц. 30 к. и Сно, СПБ. 1906, ц. 75 к.); В. Желиховская „Наши родичи (изъ воспоминаній о славянскихъ земляхъ)“, СПБ. 1897 (книжка составлена известною дѣтскою писательницей, хотя и не специально для дѣтей; дефектомъ книжки служить нѣкоторая нотка раздраженія противъ поляковъ, которые, по автору „вообще не благоволятъ къ намъ русскимъ и иногда не прочь устроить какую-нибудь непріятность“); Мечъ „Англія“, М. 1909, ц. 50 к.; его же „Франція“, М. 1908, ц. 40 к.; Пименова „Англичане и ихъ страна“, СПБ. 1905, ц. 30 к.; ея же „Страна тысячи острововъ. Японія“ СПБ. 1912, ц. 40 к.; ея же „Сербія“, СПБ. 1908, ц. 25 к. (книжки Пименовой изд. „Библ. Юн. Читат.“); Тихомирова „Картинки изъ японской жизни“,

изд. „Юн. Росс.“, М. 1912, ц. 15 к.; Хитрово „Европейская Турція“, М. 1909, ц. 40 к.; Шрейдеръ „Страна восходящаго солнца“, СПБ. 1912, ц. 25 к.; нѣсколько устарѣлыя книжки Водовозовой „Чехи, поляки, русины“, СПБ. 1911, ц. 40 к. и „Болгары, сербы, черногорцы“, СПБ. 1912, ц. 40 к.

Кромѣ обзорной географической литературы въ двухъ журналахъ по вопросамъ дѣтскаго чтенія, слѣдуетъ еще отмѣтить статью-обзоръ А. Мезіера „Что читать по славянскому вопросу“ въ „Русск. Школѣ“, 1914, кн. XI. Здѣсь же нужно упомянуть Н. Н. Бахтина „Списокъ книгъ и брошюръ для ознакомленія дѣтей и школьникова со славянами“ (Нар. Образ. 1914, сент.). Въ этомъ списокѣ затрагивается не только географическая и историческая сторона, но и литературная. Указываются книги о выдающихся дѣятеляхъ славянскихъ странъ, писателяхъ; называются и доступныя дѣтямъ произведенія послѣднихъ. Такъ въ отдѣлѣ о полякахъ между прочимъ названы книги: Е. Колтоновской „Поборница справедливости“ (Оржешко), Одынецъ „Польскія сказки“, Говалевичъ „Польскія легенды о Богоматери“. Указаны произведенія Мицкевича, Конопницкой, Оржешко, Пруса, Сенкевича, Сѣрошевскаго.

III.

Переходя къ литературѣ, появившейся въ связи съ войной специально для дѣтей, прежде всего приходится остановиться на дѣтскихъ журналахъ. Всѣ они такъ или иначе откликнулись на военныя событія. А „Задумешное Слово“ даже презентовало своимъ читателямъ въ видѣ приложения (къ номеру отъ 2-го ноября) цѣлую модель военнаго блиндированнаго автомобиля. Обзорніе всего матеріала, посвященнаго войнѣ въ дѣтскихъ журналахъ за конецъ 1914 года, сдѣлано г-жею Иорданскою въ № 9 „Дошкольнаго Воспитанія“ (статья „Дѣтскіе журналы и война“). Такой-же обзоръ дѣлается С. А. Золотаревымъ въ № 42 „Школа и жизнь“. Повторять это обзорніе поэтому является дѣломъ излишнимъ. Отмѣчу только, что наши лучшіе

дѣтскіе журналы наиболѣе серьезными и живыми оказались и въ этомъ вопросѣ. Особенно нужно выдѣлить журналъ „Юную Россію“, который далъ специальный номеръ (9-й), посвященный войнѣ. Удовлетворительно и послѣдовательно выполняетъ и „Родникъ“ свое намѣреніе „приложить всѣ старанія къ тому, чтобы литературный и научно-популярный (его) матеріалъ давалъ откликъ на тѣ интересы, которые всколыхнуло въ насъ переживаемое время“.

Отдѣльныхъ книжекъ для дѣтей по вопросамъ войны появилось очень мало ¹⁾. Едва ли не самую замѣтною является книга Клавдіи Лукашевичъ „Во время войны“, изд. Сытина, М. 1915, съ рис., ц. 90 к. Книга эта (изданная въ пользу дѣтей воиновъ) представляетъ собою сборникъ. Большая часть помѣщенныхъ здѣсь отрывковъ даетъ матеріалъ чисто боевого характера; особенно много говорится о подвигахъ Суворова (отдѣлъ „Изъ жизни и подвиговъ Суворова“. Такому матеріалу специально посвящена недавно вышедшая другая книжка К. Лукашевичъ „Подвиги родныхъ героев“, М. 1915, ц. 1 р.) Наряду съ этимъ въ книжкѣ есть вещи, гдѣ изображаются высокія переживанія, вызываемыя войною: любовь къ родинѣ (отрывокъ изъ Ко-

¹⁾ Изъ прежнихъ книгъ для дѣтей здѣсь слѣдуетъ упомянуть книжки, чтеніе которыхъ могло бы пробудить въ дѣтяхъ чувство любви къ родинѣ, давая имъ знакомство съ родною исторіей а также съ подвигами людей, жертвующихъ своею жизнью на благо родины.— Абаза К. „Отечественные героическіе рассказы“, СПб. 1901, ц. 1 р. 50 к.; Авенаріусъ В. „Книга былинъ“, ц. 1 р. 50 к.; Сиповскій В. „Родная старина“, 3 т. ц. 5 р. 50 к.; Острогорскій В. „Изъ міра великихъ преданій“, М. 1904, ц. 75 к.; Дементьева Н. Жанна д'Аркъ, М. 1895, ц. 4 р. 50 к. Беллетристическаго характера Марка-Вовчка „Маруся“ (дѣвочка помогла вѣстнику запорожцевъ благополучно пробраться чрезъ непріятельскую мѣстность и дойти до гетмана), СПб., 1878, ц. 1 р. 50 к.; Роговой о „Сынъ гетмана“ СПб. 1914. ц. 2 50 к. Желательны и книги, пробуждающія состраданіе къ жертвамъ войны.—Засодимскій П. „Отъ сохи къ ружью“; Толстой Л. „Рассказы о Севастопольской оборонѣ“; Зола Э. „Штурмъ мельницы“; Додэ А. „Послѣдній урокъ“: Мопассанъ „Месь“. Наконецъ желательны и книжки, пробуждающія состраданіе къ побѣжденному врагу.—Ладыженскій В. „Чужой“; Немировичъ-Данченко В. „Абдулка музыкантъ“.

та-Мурлыки „За вѣру, царя и отечество“), состраданіе (В. Немировича-Данченко „Сестра милосердія“, стихотвореніе Я. Полонскаго „Подъ краснымъ крестомъ“), самопожертвованіе (Θ. Тютчева „Одинъ день на полѣ сраженія“). Особенно цѣнны немногіе отрывки о возможномъ проявленіи дѣтскаго участія въ войнѣ. Таковъ очеркъ „Дѣти граждане“. Здѣсь рассказывается о пожертвованіяхъ и посылкахъ въ армію отъ дѣтей во время русско-японской войны. Вотъ чрезвычайно трогательная и такъ близкая нашей современности сценка.— „Когда (въ одной изъ Петроградскихъ школъ) учительница стала собирать принесенныя дѣтьми пожертвованія, вдругъ одинъ маленькій мальчикъ горько заплакалъ и не хотѣлъ давать то, что у него было зажато въ кулакѣ. — Не стѣсняйся, Гриша, давай...

Маленькій кулакъ разжался, и тамъ оказались засаленная картинка, изображающая какой-то броненосецъ, и мѣдная копейка.

Это было все, что имѣлъ мальчикъ“.

Таковъ же рассказъ Л. Черскаго „На Балканахъ“ о болгарскихъ ребятишкахъ, носившихъ во время боевъ нашимъ солдатамъ воду на Шипкинскія позиціи.

Въ журн. „Что и какъ читать дѣтямъ“ для дѣтей средн. и старшаго возраста указывается книжка М. Моравской „Стихи о войнѣ“, Петгр. 1914, ц. 20 к. Моравская—писательница, за послѣднее время писавшая и спеціально для дѣтей („Цвѣты въ подвалѣ“, „Апельсинныя корки“), но сборничекъ о войнѣ мало подходитъ для дѣтей. Только развѣ стихотвореніе „Благодарность войнѣ“ („Дѣти шьютъ рубашки, шьютъ для раненыхъ простыни“...) можетъ затронуть дѣтей. Поймутъ дѣти и стихотвореніе „Радости громкой не надо“. Но есть здѣсь и иные, мало доступные дѣтямъ мотивы. Въ стихотвореніи „Милліоны родныхъ“ писательница, терзавшаяся раньше своимъ одиночествомъ („Я давно одна“...), теперь заявляетъ, что во время войны этого одиночества она уже не чувствуетъ: „расширилось сердце во мнѣ“... Подобное переживаніе едва ли можетъ быть настоящимъ образомъ понято ребенкомъ. Стихъ г-жи Моравской

стилизованъ, риѣма или блѣдна, или вовсе отсутствуетъ. А дѣти очень цѣнятъ звучность стиха.

Еще можно упомянуть книжки: Ѳ. Тютчева „Одинъ день на полѣ сраженій“, изд. Библиотеки Народн. Школы, М. 1914, ц. 5 к. (этотъ разсказъ вошелъ въ указанный выше сборникъ Лукашевичъ) и изданный „Юной Россіей“ подъ ред. Д. И. Тихомирова сборникъ „Великая война Россіи за свободу и объединеніе славянъ“, М. 1914, ц. 30 к.

Едва ли слѣдуетъ скорбѣть о томъ, что такъ мало успѣло выйти книжекъ для дѣтей въ связи съ войною; скорѣе этому обстоятельству нужно радоваться. При нѣскольکو оптимистическомъ взглядѣ на вещи здѣсь можно усматривать даже особенную серьезность и добросовѣстность нашей дѣтской литературы, которая не торопится использовать военные интересы дѣтей, подсовывая имъ скороспѣлыя книжки.

В. Родниковъ.

