

- Лундберг Е.Г. Литературный дневник // Современник. 1914. № 12.  
Московская художественная жизнь // Биржевые ведомости. 1915.  
11 окт. № 15141. Утр. вып.  
Немирович-Данченко В.И. Избранные письма. М., 1979.  
О лекции Ф. Сологуба в Политехническом музее // Утро России. 1915.  
8 нояб. № 307.  
Письмо г-на Шлиосберга // Рампа и жизнь. 1914. № 34.  
Письмо З.Н. Гиппиус к З.И. Гржебину // ОР РГБ. Ф. 154. Оп. 1. Ед.хр.  
19. Л. 1об.  
Письмо к союзу «Артисты Москвы – русской армии» // ГЦТМ РО.  
Ф. 486. Оп. 1. Ед.хр. 1708. Л. 1 об.  
Планы Художественного театра // Русские ведомости. 1914. 25 сент.  
№ 215.  
Радлов Н. Будущая школа живописи // Аполлон. 1915. № 1.  
Римский-Корсаков А.Н. «Волею событий...» // Музыкальный современник. 1915. № 1.  
Тугенхольд Я.А. Проблемы войны в мировом искусстве. М., 1916.  
Философов Д. Война и литература // Голос жизни. 1914. 7 дек. № 10.  
Чеботаревская А.Н. Две души // Биржевые ведомости. 1915. 4 дек.  
№ 15249. Утр. вып.  
Машков Илья. М.: Советский художник, 1988.

### Сведения об авторах

*Алпеев Олег Евгеньевич* – научный сотрудник Научно-исследовательского института военной истории Военной академии Генерального штаба Вооруженных сил РФ, Москва.

*Белова Ирина Борисовна* – кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского.

*Богданова Ольга Алимовна* – доктор филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Богомолов Николай Алексеевич* – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой литературно-художественной критики и публицистики факультета журналистики МГУ.

*Букалова Светлана Владимировна* – кандидат исторических наук, доцент кафедры политологии, государственного и муниципального управления Орловского филиала РАНХиГС при Президенте РФ.

*Верташов Денис Владимирович* – аспирант Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Грякалова Наталья Юрьевна* – доктор филологических наук, главный научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН.

*Иванов Анатолий Иванович* – доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и издательского дела Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина.

*Кацис Леонид Фридович* – доктор филологических наук, профессор Российско-американского учебно-научного центра библеистики и иудаики РГГУ.

*Ключарева Антонина Владимировна* – кандидат исторических наук, доцент кафедры теологии Тульского государственного университета.

*Козлов Константин Викторович* – кандидат исторических наук, доцент Белгородского государственного национально-исследовательского университета.

*Козьменко Михаил Васильевич* – кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Купцова Ирина Валентиновна* – доктор исторических наук, профессор МГУ.

*Лазутин Всеволод Владимирович* – кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Лекманов Олег Андершанович* – доктор филологических наук, профессор Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

*Лотарева Дарья Дмитриевна* – независимый исследователь, Москва.

*Лулева Юлия Викторовна* – кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института всеобщей истории РАН.

*Магомедова Дина Махмудовна* – доктор филологических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Мариниченко Алла Ивановна* – кандидат филологических наук, доцент, старший научный сотрудник кафедры русской и зарубежной литературы Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева.

*Михайлова Мария Викторовна* – доктор филологических наук, профессор кафедры истории русской литературы XX века филологического факультета МГУ.

*Мурзо Галина Викторовна* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка факультета русской филологии и мировой художественной культуры Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского.

*Назарова Анастасия Викторовна* – специалист по учебно-методической работе кафедры истории русской литературы XX века филологического факультета МГУ.

*Наземцева Елена Николаевна* – кандидат исторических наук, научный сотрудник Научно-исследовательского института военной истории Военной академии Генерального штаба Вооруженных сил РФ, Москва.

*Орлицкий Юрий Борисович* – доктор филологических наук, редактор отдела электронных изданий издательского центра РГГУ.

*Павлова Маргарита Михайловна* – доктор филологических наук, старший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН.

*Полонский Вадим Владимирович* – доктор филологических наук, заместитель директора по научной работе Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Приходько Ирина Степановна* – доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Сергеев Евгений Юрьевич* – доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Института всеобщей истории РАН, президент Российской ассоциации историков Первой мировой войны, руководитель Центра «XX век: социально-политические и экономические проблемы».

*Симонова Ольга Алексеевна* – кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Спиридонова Лидия Алексеевна* – доктор филологических наук, зав. Отделом изучения и издания творчества А.М. Горького Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

*Тихонов Виталий Витальевич* – кандидат исторических наук, исполнительный секретарь Российской ассоциации историков Первой мировой войны, научный сотрудник Института российской истории РАН.

*Торшилов Дмитрий Олегович* – кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии Института восточных культур и античности РГГУ.

*Черкасов Валерий Анатольевич* – доктор филологических наук, профессор Белгородского государственного национально-исследовательского университета.

*Шалыгина Ольга Владимировна* – доктор филологических наук, заместитель председателя правления Фонда возрождения народных традиций «Национальный Фонд Святого Трифона» по культуре и искусству.

---

## Сокращения

ВТ – Воронежский телеграф

ГАБО – Государственный архив Брянской области

ГАРФ – Государственный архив Российской Федерации

ГАЯО – Государственный архив Ярославской области

ГК – Голос Калуги

ГЦТМ РО – Государственный центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина. Рукописный отдел

ИРИ РАН – Институт Российской истории Российской академии наук

КК – Калужский курьер

КЦОВ – Калужский церковно-общественный вестник

РГВИА – Российский государственный военно-исторический архив