

Война и культура.

Давно уже Тенишевскій залъ не переживалъ столь бурныхъ настроеній, какъ вчера. И меньше всего были тому виною выступавшіе вчера лекторы. Начать съ того, что изъ девяти обѣщанныхъ въ программѣ профессоровъ, выступали лишь трое. Главный же интересъ собесѣдованія сосредоточился.. на выступленіи пристава Шебеко, явившагося, какъ бы въ роли содокладчика П. Н. Милюкова по вопросу о пацифизмѣ.

Первый изъ выступавшихъ ораторовъ проф. Звлинскій развивалъ политико-эстетическую теорію о славянскомъ возрожденіи, «злой мусульманской змѣѣ» и т. д.

Второй изъ выступавшихъ ораторовъ С. Т. Гессенъ посвятилъ свой докладъ взаимоотношенію націонализма и космополитизма.

Выступавшимъ послѣднимъ П. Н. Милюковъ былъ встрѣченъ бурными аплодисментами переполненной аудиторіи и съ первыхъ же словъ прерванъ приставомъ г. Шебеко.

«Я не разрѣшаю касаться пацифизма». Напрасно П. Н. Милюковъ доказывалъ приставу, что запрещаемое имъ выраженіе разрѣшено цензурой, приставъ упорно стоялъ на своемъ. И вся дальнѣйшая часть лекціи П. Н. Милюкова прерывалась замѣчаніями съ мѣста г. Шебеко.

Съ большими трудностями, прибѣгая къ эзосковскому языку П. Н. Милюковъ популяризировалъ идеи нацифистскаго движенія.

Послѣ каждаго замѣчанія г. Шебеко, аудиторія отвѣчала бурной оваціей лектору и въ залѣ воцарилась крайне напряженная атмосфера.